



BOLLATE
JAZZ
MEETING

L'INCONTRO

Incontrare il jazz, farlo conoscere attraverso i suoi protagonisti, è da sempre l'obiettivo della nostra Associazione perchè proprio dall'ascolto e dal dialogo con i musicisti questo tipo di musica possa essere divulgato e apprezzato.

Proporre brani, biografie, filmati, testimonianze dirette in concerto e poterle poi confrontare con gli stessi attori è il filo conduttore, il significato autentico del "meeting".

E questa empatia che si crea tra palco e platea, musicisti e pubblico è la magia che alimenta il progetto artistico e culturale.

Progetto di incontro che si è delineato e rafforzato con l'andar del tempo che ha consentito a noi e ai tanti amici che ci accompagnano lungo questo percorso, di avvicinare il meglio del jazz italiano, dall'eleganza di **Franco Cerri** all'eclettismo di **Enrico Intra**, passando per l'esuberanza mediterranea di **Tullio De Piscopo** fino alla perfezione di eccellenze pianistiche come **Franco D'Andrea** e **Enrico Pieranunzi** e alla raffinata ricerca di **Gianluca Petrella**, **Antonello Salis** e **Paolino Dalla Porta**, oppure di seguire passo passo la crescita artistica di **Fabrizio Bosso**, **Flavio Boltro**, **Antonio Faraò** e scoprire giovani talenti come **Mattia Cigalini** e **Rossano Sportiello**.

E poi rapportarsi con giganti internazionali del calibro di **Cedar Walton**, **Buster Williams**, **George Cables**, **Bobby Watson**, **Kenny Barron**, **Charles Mc Pherson**, **Victor Lewis**, **Ray Anderson**, **Sheila Jordan**, **Eddie Gomez**, **Tom Harrell**, **Curtis Fuller** o approcciare le qualità funamboliche di **Han Bennink**, **Irio De Paula**, **Dave Kikoski**, **Luis Agudo**, **Ed Simon**.

Insomma, uno scambio di esperienze musicali ma non solo, anche umane, fatto di suoni, note, chiacchierate, brindisi, cene e racconti che rendono così unica nel suo genere l'avventura di **Bollate Jazz Meeting**.

Paolo Nizzola
Presidente di Bollate Jazz Meeting